

# Manual d'estil

## El logo

Aquest document és la base del programa d'identificació visual de La Patum. En qualsevol de les aplicacions del logotip són essencials la **contundència, la claredat i la simplicitat de colors.**  
**Aquest logo consta d'un símbol i d'un text els quals formen un conjunt indivisible.**

El logotip presenta tres formes segons la seva mida.

Per a qualsevol dubte sobre la correcta utilització del logo, podeu enviar un correu a:

[disseny@lapatum.cat](mailto:disseny@lapatum.cat)

Igualment, a aquest mateix correu, ens heu de fer arribar les vostres propostes gràfiques per tal que les puguem aprovar.

Mín. 30 mm



La tipografia és transparent i perfora el símbol

De 10 a 30 mm



Màx. 15 mm



La Patum



## Color i aplicacions

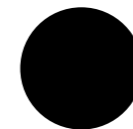
Els colors bàsics de reproducció del logotip són el negre i el vermell. Hi ha altres combinacions secundàries de colors que s'utilitzaran en casos determinats, depenent de factors com el fons, la intencionalitat i el context.

**Podeu extreure directament les imatges traçades segons les vostres necessitats.**

Quadricromia



0:C, 100:M, 91:Y, 0:K



0C, 0M, 0Y, 100K



0C, 0M, 0Y, 60K



0C, 0M, 0Y, 40K



95C, 0M, 100Y, 27K



Aquesta és l'opció bàsica del logo

### Composició bàsica



En casos de poca llegibilitat hi ha l'opció d'encerclar el logo

Fons 60 % de negre Fons 40 % de negre



NO

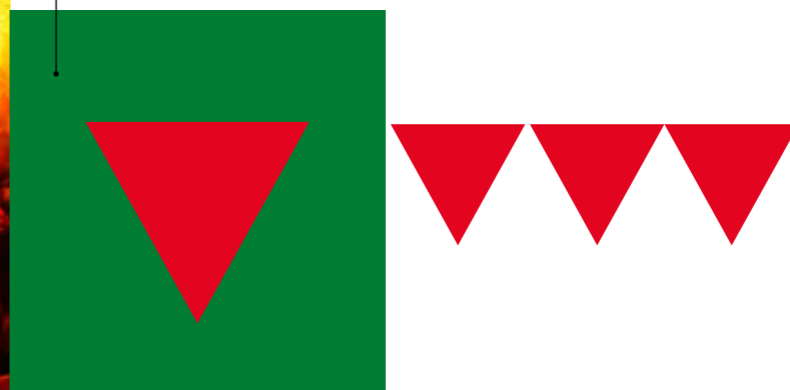
SÍ (en petit)



SÍ (amb imatges més grans)

### Combinació molt particular de La Patum

En aquest cas la combinació de colors complementaris crea un efecte de moviment en la imatge però té problemes de llegibilitat en la tipografia. El triangle que juga amb verd sobre vermell o al revés és un element molt característic de La Patum: els dimonis, mocadors, barrets, etc



Per qualsevol dubte o aclariment estem a la vostra disposició

[disseny@lapatum.cat](mailto:disseny@lapatum.cat)